



Wegbeschreibung Prüfungsräume SoSe 2020

Großer Hörsaal – Talstraße 33 (Raum 126):

- Zugang durch den Haupteingang Talstraße 33
- Geradeaus das Treppenhaus durch die Tür verlassen
- Dem Gang geradezu Richtung Studienbüro folgen,
- Dem Gang bis zum Ende folgen, am Studienbüro vorbei rechts, dann geradeaus durch die Doppeltür in den Hörsaalvorraum (Tür schwergängig, Taster an der rechten Wand betätigen)

Kleiner Hörsaal – Talstraße 33 (Raum 117):

- Zugang durch den Haupteingang Talstraße 33
- Geradeaus das Treppenhaus durch die Tür verlassen
- Dem Gang Richtung Studienbüro folgen, links halten
- dabei die ersten beiden Glastüren passieren, letzte Tür auf der linken Seite vor der dritten Glastür führt zum kleinen Hörsaal

Großer Kursraum – Talstraße 33 (Raum 161):

- Zugang durch den Haupteingang Talstraße 33
- Geradeaus das Treppenhaus durch die Tür verlassen
- Recht halten, dem Gang durch zwei Glastüren folgen
- Auf der rechten Seite befindet sich dann Raum 161

Beckmann Hörsaal – Brüderstraße 32 (Raum 170):

- Zugang durch den Haupteingang Brüderstraße 32
- Geradeaus das Treppenhaus durch die Tür verlassen
- Rechts halten und dem Gang folgen
- Der Hörsaal befindet sich am Ende des Gangs

Kleiner Hörsaal – Brüderstraße 32 (Raum 225):

- Zugang durch den Haupteingang Brüderstraße 32
- Treppe hoch in zweite Etage, dort Treppenhaus verlassen
- Rechts halten und bei der nächsten Abzweigung links
- Der Hörsaal befindet sich am Ende der Abzweigung

Großer Hörsaal – Johannisallee 21:

- Zugang durch den rechten Haupteingang
- Links halten und dem Gang folgen
- Der Hörsaal befindet sich hinter der ersten Tür auf der rechten Seite



Kleiner Hörsaal – Johannisallee 21:

- Zugang durch den rechten Haupteingang
- Links halten und dem Gang folgen
- Der Hörsaal befindet sich nach der Zwischentreppe hinter der ersten Tür auf der rechten Seite

Raum 215 – Johannisallee 21:

- Zugang durch den rechten Haupteingang
- Gerade aus, Treppe oder Aufzug in die 1. Etage nutzen
- Glastür passieren
- Der Raum geradezu ist der Raum 215

